

三開兄誦分動味豐數吃
時始、。、之羨盛之費部
方餐每 亦招妙之

品、宵漢
品、拉夜大
應點麵席

出版
寄十灘後脚加一供五名李
費續者繼本二原全花貴君
另全必識甚成册附八滑明
加一備嗜多。大送門檔 安角朱

三開兄誦分動味豐數吃
時始、。、之羨盛之費部
方餐每 亦招妙之

品、宵漢
品、拉夜大
應點麵席

出版
寄十灘後脚加一供五名李
費續者繼本二原全花貴君
另全必識甚成册附八滑明
加一備嗜多。大送門檔 安角朱

三開兄誦分動味豐數吃
時始、。、之羨盛之費部
方餐每 亦招妙之

品、宵漢
品、拉夜大
應點麵席

出版
寄十灘後脚加一供五名李
費續者繼本二原全花貴君
另全必識甚成册附八滑明
加一備嗜多。大送門檔 安角朱

八根四定
五房八座
八電〇電
八話八
九

址地
大愛多
世亞
界東
路

記榮
台舞共

戲夜日今

集五第

寺蓮紅燒火

話電記大
九二〇二〇
二〇二〇

址地
二馬路
英華街

台舞
日本
遊

戲日本
(日本)

記遊西

價目
(三樓)
二樓
一角
二角
三角
四角
五角
八角
九角

地 址 二馬路
英華街

非常豐	册只售國	本書編者	中山曲家	英素珍張	施春軒	方景生	方雪安
李君明				蘭媛英		名角朱	

話	電	記	大	鏢
九〇二〇〇	九二〇二〇			
			台	舞
		戲	日本	今
		(遊	西
		記		
九八二	四二	(正廳	六二	二二
角五分	角五分		角五分	角五分

出版

寄十後脚加一俱五名
費植者邏本厚全花貴
另全必識甚成册附八滑
加！佈曙多。大送門棧

八帳四定
五房八座
八電〇電
話話八
九

址地
大愛多
世界亞
東路

記榮

台舞共

戲夜日今

集五第

寺蓮紅燒火

漢口、拉麵、點心、宵夜、吃部、數之、美味、分勤、鋪兒、舖分、始每、餐聲

黃大金戲
今夜今日今

馬章馬
劉英韓
富文蓉盛金
祿祿魁雲遏奎
草雲過奎

三棋盜
顧山盤卷宗

戲好胸雙夜今

防言慈後頭獎十四期慈善香
法言善開天一二班回件郵力一
領發善開天一二班回件郵力一

特行 准十 彩萬 駐滬 總經理處源
香 每張 元 通公司 里法租界貝勒路義和
四 期 櫥 一元 號 電話八四四五八

謝曰：「此戲名『三堂會審』，令人
知國法之嚴。」金瓶、李桂卿之藩白。
益中帶頭，唱到神位。伶人
有演劇才，語云：牡丹雖好，全仗
護花人；不能不歸功于

度陰德。進老天嬭舞台。和
晚生良同班。年初一
晚上，就唱這雜信。
馬老板的太軸子，是
南天門。他是倒第二
把門。彩聲旦
春雷一般。把馬老板
比做雷公。

分折出來。三蕙荷在
前出。一段流水板兒，唱得
真神。便是他的打
黃狗。綠兒、韓信
漢王不肯用者。

憤而交。即刻重裝衣
扮，遇着到舊雨
道。急急趕來。那
漂亮的步步。乃是
的跑城。又要耍段
給諸何乘騎。大夫
其圓場。完全套平
宗崇湯追虎的玩說

遊歸來不可。但是無論如何

紅毛半便認爲這齣戲。吾輩

在馬路上走毛下。來。

等到追着了韓信。

吳玉璠重述。

我的中年

王瑤仙紀錄。

僅祇有王董芳的父親。王槐柳壹個人。吳後台管事。明榮佩先二人兼差。在戲棧上。有個人名韓。各當當在上而。每到戲園時。須先和管事人報到了。假使你的戲碼到了。第二天就派我了一趟。臨

就是臨

得受罰。

是二



倒第四的落花園。

胡素仙扮了鄒月英。

總算撿了。往

「因為吳越
不愛演這
戲頭上戴
三圈呢。探密幾齣。這時候腿裏套着正不得意的時
刻。我們兩人日角在一齣里而配演。後來班
主與。戲中的角。馮達芳是楊桂香。」

「拿了衣服。便送到當舖里去當。恰巧在那時
候。當地有一個富戶被竊。通知各當舖里查
察。她的老表拿了衣袋去當的時候。却不知
意。以為領本先生注意了。又發現現面的銀子
於。於是乎便報官了。那時的官。那兒知道被
的冤枉。便打成招。他是一個不願意被誣
的男子。便抽些死牢。這樣一來。官認為是
度。我們今
有進化
我們

「我們
的人衆
說明。子占

「後天。比一天。沒
得戲唱。所有我唱
戲。永遠是彩樓
上正在不得意的時
刻。」

圖 秋公說明

陳清士百

改善以前。中國的人衆面的。確實不少。我們司法。因爲有進化而的。就說我們今天的男子。便搥死掉。這樣一來。官認爲是

拿了衣服。便送到當舖里去當。恰巧在那時候。當地有一個富戶破產。通知各當舖里查察。她的老妻拿了衣當去當的時候。却不知道是爲朝奉先生注意了。又發現裏面的銀子。於是乎便報官了。那時的那兒知道他是官的冤枉。便搥打成招。他是一個不願意被誣訴的男子。便搥死掉。這樣一來。官認爲是

本虹霓關。因為吳孫胡三兒，全不要演這戲。又臨到我頂上來。客園。虹霓關。深密幾關。這時候罷雲甫正在得意的時候。唱到頂三關呢。我們兩人時常在一齣裏面而配演。後來班里排全邵五線與。戲中的主角。馬連芳是楊桂雲。

後一天比一天。沒得戲唱。所有我唱的戲。永遠是彩樓。雲甫正在得意的時候。唱到頂三關呢。我們兩人時常在一齣裏面而配演。後來班里排全邵五線與。戲中的主角。馬連芳是楊桂雲。

門角色分行當戲在二。每到戲園時。須先和管事人報到。管事人在每人名下。點一點。算是知道了。假使你的戲碼到了。往別處去一趟。就說是臨場你誤了。就算是臨場推委。豈得受罰。我第一天登台。是第二。第二天就派我第四的落花園。胡素仙給扮了。胡素仙給扮了。往

人。武生僅備祇有王蕙芳的父親。王槐卿堂個人。楊台管事。
八。武生僅備祇有王蕙芳的父親。王槐卿堂個人。楊台管事。

平滿樓才一晚就賣陰
韓信。麒麟童給他配
裏子。飾韓信。終算
捧足了第一。還是沒
紅。出了第一。沒有
遊到第二出。他把
這齣戲翻出來。自
荀何一唱就紅過半
邊天。待他倦遊歸來

進老天嬌舞台。和
馬連良同班。年初一
晚上。就叫遊韓信。
馬老板的大軸子。是
南天門。出場。彩第
春雷一般。把馬老板
看得呆了。把馬老板
認爲了某齣戲。非常紅
不可。但是無論如何

德安逃。即到家鄉
道。急急趕來。那韓
演的步法。乃是
漂亮。又要耍燈籠
匹給蕭何乘騎。大
固圍澤。完全套弄
周圓澤。耍飛的玩
等。追到了韓信。
在馬上走吊毛下來。


料國劇史
讀物史

我的中年

吳笛生紀錄
王瑞卿重述

「哥衣打泡。莫不以此劇爲號召。蓋此劇唱做其中臬合一角。雖無唱詞。亦頗占重要。非道而沉著者。不能勝下。余曾閱計劇全六本。堂春妙到毫顛。莊嚴中而帶諷刺。措辭神似。令人驚。遠遜橫生。故諸口出。及觀計劇十餘回。益地。加以安徒尼之王金龍。李桂枝之藩台。益觀衆之歡迎。雖有演劇天才。然不能不歸功於學者。全賴配角之戲。語云。牡丹雖好。全仗

真
豈
審中之梟台
裁常
一〇想不到會「三生

最近並有經出
 者相臨太妃總


防慈後頭獎十四期慈善香
 言會善開天二已外埠函購當
 法發善開天二已外埠函購當
 領發善開天二已外埠函購當
 特行香彩萬
 准十元
 每張
 元
 元
 通公司
 駐滬總經理處源
 法租界貝勒路義和
 里電話八四四五八

告停頓。

院戲
袁李洪
小洪福
樓福
茅廬

五
四
三
二
一

京川名菜、大鑊貼水餃、全漢拉麵、席
有包心、大鑊貼水餃、全漢拉麵、席
特設經濟小吃部
用務使貴客極少之費
餐點、草率、極少之費
可待、飽腹雖有、但口味亦妙
爲便腹脹者起見、每
午上座、即開始營業
至五時止、方停業

馬章雲
韓盛奎
劉英蓉
吳富文
曹祿魁

夜日今

馬章雲
韓盛奎
劉英蓉
吳富文
曹祿魁

盜宗
棋盤
三顧

戲好駒雙夜今

[illegible]

載名貴中曲牌本、非常豐
 價目唯一參攷書、
 厚冊二大犧牲每冊只售國
 幣另加二成
 三幅非常名貴及本書編者
 顧戴翠月珍花姚申曲家張
 顏秀娥張麗君楊蘭英
 雲亭王筱蘭顧景生軒
 竹石根陳月嬋潘雲安
 汪筱童福蘭(南方戲名角
 龍芳李君卿李君明

大舞台
 今(日)遊
 戲(日本)
 記
 電話九二〇二〇
 九二〇二〇
 二樓一角
 二樓二角
 二樓三角
 二樓四角
 二樓五角
 二樓六角
 二樓七角
 二樓八角
 二樓九角
 二樓全座

曲
 號
 附
 方
 戲
 出
 版
 了
 址
 地
 二
 馬
 路
 英
 華
 街
 價
 目
 (三樓)

共舞台新角

梅雪艷臨別依依

寶娥

▲…今演路遙知馬力：▼

專

● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
家班之一員女將
● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

● 莫莫。

：天
找的一
要一個
避個下

五、

告白

(一)

珍菊
藏花

必不方肩 設同從園口

歌

逛逛去。賞面子嗎。直你也沒有事。我不

報
鈍汪
的秋
感水

唯唯。

江皋約滿

~~~~~

上海演處同好會

日明

和的雨絲。不斷地在行人頭  
上。就僱了一乘黃包車以代  
日本人所組

說：『同好  
日本人所組

長  
枝  
奇

子  
本  
經  
浴


女  
知美  
實倘

...


## 世

航  
第  
民


多命  
咳者

固精止洩防毒強腎


祛化  
痧食



**越陳越香**  
試用紙瓶一隻角



**生起同**



**聯珠**

每瓶一元二角郵寄加一分  
大慶里三十四號

每瓶一元二角郵寄加一分  
大慶里三十四號

每瓶一元二角郵寄加一分  
大慶里三十四號